Escuela Superior de Canto de Madrid

TEATRO BAUER

Entre ARIAS y ROMANZAS

Alumnado de Judith Pezoa, Elías Romero y Alexandra Pikalova

Lunes 16 noviembre | 19:30h

Escuela Superior de Canto de Madrid

PROGRAMA AUDICIÓN DE CANTO Y REPERTORIO VOCAL

"ENTRE ARIAS Y ROMANZAS"

16 de noviembre de 2026, 19:30 horas – Teatro Bauer, ESCM

Profesores: Judith Pezoa & Alexandra Pikalova

Deh vieni, non tardar, *Le Nozze di Figaro* — W.A.Mozart (1756-1791)

Najwa Mata (Soprano)

Maledetta fortuna! Amore nel mio petto, *Lo Speziale* — J. Haydn (1732-1809)

Almudena Caballero (Soprano)

Dopo l´oscuro nembo, *Adelson e Salvini* — V. Bellini (1801-1853)

Elisa Falcón (Soprano)

É la pompa un grand imbroglio, *L´infedeltà delusa* — J. Haydn (1732-1809)

Nora Vázquez (Soprano)

All'afflitto è dolce il pianto. *Roberto Devereux* — G. Donizetti (1797-1848)

Pandora García (Mezzosoprano)

Il faut partir, *La Fille du régiment* — G. Donizetti (1797-1848)

Maria dos Anjos Almeida (Soprano)

Di tante sue procelle, *Il re pastore* — W.A.Mozart (1756-1791)

Irene Cerrada (Soprano)

Caro nome, *Rigoletto* — G. Verdi (1813-1901)

Raquel Sapina (Soprano)

Pleurez! pleurez, mes yeux!, *Le Cid* — J. Massenet (1842-1912)

Ninbe Solana (Soprano)

"ENTRE ARIAS Y ROMANZAS"

Profesores: Judith Pezoa & Alexandra Pikalova

D´intorno il Serraglio…Dolce Adina, *Adina* — G. Rossini (1792-1868)

Gonçalo Martins (Barítono)

Regnava nel silenzio, *Lucia di Lammermoor* — G. Donizetti (1797-1848)

Alexandra Zamfira (Soprano)

De que me sirve, *Los diamantes de la corona* — F.A.Barbieri(1823-1894)

Elisa Falcón (Soprano)

Niña inocente, *El Salto del Pasiego* — M.F. Caballero (1835-1906)

Najwa Mata (Soprano)

Madre de mis amores, *Monte Carmelo* — F.M. Torroba (1891-1982)

Maria dos Anjos Almeida (Soprano)

Triste como la luna, *La conquista de Madrid* — J. Gaztambide (1822-1870)

Nora Vázquez (Soprano)

Lágrimas mías, *El anillo de hierro* — M. Marqués (1843-1918)

Almudena Caballero (Soprano)

Cuando está tan hondo, *El barquillero* — R. Chapí (1851-1909)

Pandora García (Mezzosoprano)

Deu meu senyor, *La Legió d´honor* — M. Valls (1887-1946)

Raquel Sapina (Soprano)

Ay! Yo me vi en el mundo, *El Juramento* — J. Gaztambide (1822-1870)

Irene Cerrada (Soprano)

"ENTRE ARIAS Y ROMANZAS"

Profesores: Judith Pezoa & Alexandra Pikalova

No me duele que se vaya, *La Rosa del Azafrán* — J. Guerrero (1895-1951)

Ninbe Solana (Soprano)

Noche perfumada de clavel y azahar, *La zapaterita* — F. Alonso (1887-1948)

Gonçalo Martins (Barítono)

Un pobre nido, *El húsar de la guardia* — A. Vives (1871-1932)

Alexandra Zamfira (Soprano)

Entre Arias y Romanzas

Audición alumnos Cátedra Judith Pezoa

& Alexandra Pikalova

Noviembre 2026

Escuela Superior de Canto de Madrid