

RECITAL CONCERTACIÓN  
Aula de coros de la ESCM  
28-4-2026, 19:00h.

**STABAT MATER (PERGOLESI)**

***Stabat mater***

Raquel Leal (*Soprano*), Paola Córdor (*Alto*)

**STABAT MATER (PERGOLESI)**

***Sancta mater, istud agas***

Maria Gomes (*Soprano*), Maite Barendregt (*Alto*)

**PETITE MESSE SOLENNELLE (ROSSINI)**

***Qui tollis peccata mundi***

Isabel Real (*Soprano*), Paola Córdor (*Alto*)

**LUISA FERNANDA (MORENO TORROBA)**

***Para comprar a un hombre***

Guillermo Plaza (*Vidal*), Haizea Lorenzo (*Duquesa Carolina*)

**EL HUESPED DEL SEVILLANO (GUERRERO)**

***Insolente, presumido***

Pablo Puértolas (*Juan Luis*), Paula Márquez (*Raquel*)

**L'ELISIR D'AMORE (DONIZETTI)**

***Saria possibile?***

Paola Córdor (*Giannetta*); Arantxa Cooper, Haizea Lorenzo & Raquel Leal (*Soprano I*); Isabel Real, Raquel Llera, Candela Pumares (*Soprano II*)

**LE NOZZE DI FIGARO (MOZART)**

***Crudel! Perchè finora***

Guillermo Plaza (*Conte*), Isabel Real (*Susanna*)

**RIGOLETTO (VERDI)**

***Tutte le feste al tempio***

Raquel Leal (*Gilda*), Guillermo Plaza (*Rigoletto*)

**CARMEN (BIZET)**

***Melons! coupons!***

Sara Collado (*Frasquita*), Almudena Caballero (*Mercédès*), Maite Barendregt (*Carmen*)

Laurence Verna, **piano**  
José Gómez, **dirección musical**