



## REPERTORIO A INTERPRETAR

### PRUEBA DE ACCESO AL PRIMER CURSO DE GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN ITINERARIO D-CANTO

D<sup>a</sup>/D. ....

Con DNI/NIE/PASAPORTE N<sup>o</sup>....., aspirante a la Prueba de Acceso al Primer Curso de las enseñanzas superiores de Música, especialidad Interpretación, itinerario D- Canto, presenta el siguiente programa:

#### DOS ARIAS DE ÓPERA

Título

Autor

.....  
.....

#### UNA ROMANZA DE ZARZUELA

Título

Autor

.....

#### UNA ARIA DE ORATORIO

Título

Autor

.....

#### CUATRO CANCIONES DE CONCIERTO

Título

Autor

.....  
.....  
.....  
.....

Firma y fecha: \_\_\_\_\_