



REPERTORIO A INTERPRETAR

PRUEBA DE ACCESO AL PRIMER CURSO DE GRADO EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES DE MÚSICA, ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN ITINERARIO D-CANTO

Dª/D.....

Con DNI/NIE/PASAPORTE Nº....., aspirante a la Prueba de Acceso al Primer Curso de las enseñanzas superiores de Música, especialidad Interpretación, itinerario D- Canto, 2023-2024, presenta el siguiente Programa:

DOS ARIAS DE ÓPERA

Título **Autor**

.....
.....

UNA ROMANZA DE ZARZUELA

Título **Autor**

.....

UNA ARIA DE ORATORIO

Título **Autor**

.....

CUATRO CANCIONES DE CONCIERTO

Título **Autor**

.....
.....
.....
.....

Firma y fecha: _____