

**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN PARA LAS  
PRUEBAS DE ADMISIÓN AL MÁSTER EN  
ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS 2022/2023  
INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN  
PERFORMATIVA DEL REPERTORIO VOCAL  
ESPAÑOL: TEATRO LÍRICO Y CANCIÓN DE  
CONCIERTO, PARA CANTANTES Y PIANISTAS**

Este cuadro lo cumplimentará la Secretaría de la ESCM

**Documentos que aporta**

- Fotocopia compulsada** DNI, NIE o pasaporte (en vigor)
- Justificante del pago del precio público modelo 030
- Fotocopia compulsada** del Título Superior de Música
- Grado Universitario o equivalente
- Carta de motivación y un Currículum vitae

Cantante Tipo de voz:

Pianista

**DOCUMENTOS QUE APORTA (alumnado extranjero)**

Credencial de Homologación de titulación por el  
Ministerio de Educación



NOMBRE Y APELLIDOS DE ASPIRANTE



**DATOS PERSONALES**

Nombre.....  
Apellidos.....  
Fecha de nacimiento..... Edad.....Nacido/a en .....  
Provincia..... País.....  
Nacionalidad.....D.N.I.....  
NIE.....Pasaporte.....  
Domicilio habitual.....C.P.....Localidad.....  
Teléfono.....Teléfono móvil.....  
Correo electrónico.....  
Tipo de Voz (Cantantes).....

Madrid, a

Fdo :

---

*Se acepta que sus actuaciones puedan ser grabadas, en vídeo y audio con fines únicamente académicos.*

*Los datos recogidos se tratarán informáticamente o se archivarán con el consentimiento del interesado/a, que tiene derecho a decidir quién puede tener sus datos, para qué los usa, solicitar que los mismos sean exactos y que se utilicen para el fin con que se recogen, con las excepciones contempladas en la legislación vigente (Reglamento Europeo 2016/679, de 27 de abril de 2016, de Protección de Datos Personales y Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales).*