

PRUEBA DE ACCESO CURSO 2022-2023
ENSEÑANZAS SUPERIORES DE MÚSICA
ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN – ITINERARIO D – CANTO

- SEGUNDO EJERCICIO- PARTE A-INTERPRETACIÓN y PARTE B-PRUEBA AUDITIVA Y LECTURA A 1ª VISTA
- PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS MUSICAL

DISTRIBUCIÓN DE ASPIRANTES Y ORDEN DE ACTUACIÓN*

Cada GRUPO vendrá a las horas señaladas una mañana y una tarde del mismo día. La prueba de ANÁLISIS MUSICAL es una única convocatoria PARA CADA GRUPO, al igual que la de INTERPRETACIÓN (Parte A) y la PRUEBA AUDITIVA y LECTURA A 1ª VISTA (Parte B).

GRUPO 1

GRUPO 2

PARTE "A" (TEATRO) Y PARTE "B" (AULA 8)			PARTE "A" (TEATRO) Y PARTE "B" (AULA 8)		
LUNES 20 JUNIO - 10:30H			LUNES 20 JUNIO - 16:00H		
PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS			PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS		
LUNES 20 JUNIO - 17:30H			LUNES 20 JUNIO - 12:00H		
***4863**	10:30	Álvarez Oliver, María	***8962**	16:00	Fernández González, Rut
***9944**	10:45	Baghdoyan Asoyan, Anna	***0554**	16:45	Fernández-Cancio Fdez, Julio
4861**	11:00	Bajo Real, Beatriz	*7168*	17:00	García Briceño, Claudia Ximena
***8155**	11:15	Boixadera Bosch, Montserrat M ^a	***4472**	17:15	García Hernández, Marina
****2551	11:30	Bolívar Díaz, Manuel A.	***1173**	17:30	Gómez Morote, M ^a Ángeles
***5196**	11:45	Bollaín Carbonell, María	***9851**	17:45	Granada Aroco, M ^a José
***4476**	12:00	Carbonel Gómez, Alexandre D.	***5878**	18:00	Guerra Arias, Luismel
***6347**	12:15	Collado Molina, Sara	***2832**	18:15	Guerrero Cediél , Irene I.
****3990	12:30	Cóndor Lincango, Paola	***1609**	18:30	Hernando Gracia, Marta P.
***2099**	12:45	Cortés Tirado, Beatriz	***6030**	18:45	Hostaled Vera, Francisco J.
8452**	13:00	Cubas Pelufo, Andrea de	*8823	19:00	León Hernández, Michelle de
***0857**	13:15	Díaz García-Arias, Rocío	***3754**	19:30	Lira Islas, José A.
***1927**	13:30	Fernández Belanche, Elena		19:45	

GRUPO 3

GRUPO 4

PARTE "A" (TEATRO) Y PARTE "B" (AULA 8) MARTES 21 DE JUNIO – 10:30H			PARTE "A" (TEATRO) Y PARTE "B" (AULA 8) MARTES 21 DE JUNIO – 16:00H		
PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS MARTES 21 DE JUNIO – 17:30H			PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS MARTES 21 DE JUNIO – 12:00H		
***4082**	10:30	López López, Pilar	***2864**	16:00	Puértolas Soto, Pablo
***7439**	10:45	López-Camacho Pinto, Mónica	***3286**	16:30	Ramírez Álvarez, Paula
***8214**	11:00	Lozano Díaz, Celia	***5596**	16:45	Ribas Marí, Catalina A.
***1487**	11:15	Lukiná Serguéieva, Maria	***7090**	17:00	Rodríguez Vidal, Elena
***8255**	11:30	Massanet Arco, Carmen M ^a	***6459**	17:15	Romero Segura, Tania
****0540*	11:45	Molina Granados, Marcos D.	***2027**	17:30	Rosa Hernández, Unai de la
****8872	12:00	Moreno Morales Sergio M.	***0497**	17:45	Ruiz Arroyo, Yolanda
***9731**	12:15	Morilla Moreno, Alejandro	***5027**	18:00	Santos Álvarez, Alba
***7047**	12:30	Munguira Santos, Luken	***9391**	18:15	Santos Romero, Juan C.
****1876*	12:45	Nova Delgado, Marilyn A.	***8535**	18:30	Teppa Varela, Marián F.
***4944**	13:00	Olivares Madrigal, Elena	***2521**	18:45	Tolosa Monteagudo, Ana
***3203**	13:15	Olmos Ranz, Brianda	***6212**	19:00	Torrijo Hernando, Aitana
***8361**	13:30	Pino Muñoz, M ^a Rosa		19:15	
***4950**	13:45	Poo Rodríguez, M ^a Fernanda de		19:30	

GRUPO 5

PARTE "A" (TEATRO) Y PARTE "B" (AULA 8)		
MIÉRCOLES 22 JUNIO - 10:30H		
PRIMER EJERCICIO – PRUEBA DE ANÁLISIS MUSICAL		
MIÉRCOLES 22 JUNIO - 17:30H		
***6122**	10:30	Vaquero Hernández, M ^a Belén
***4451**	10:45	Zamarro Barco, Jimena
***1906**	11:00	Zambrano Vázquez, Paula
****1477	11:15	Dunauskaite, Viktorija
***9356**	11:30	Faguás Gallego, Marina
***9950**	11:45	Chinillach Ferrando, Francisco
***6400**	12:00	Conejero Soriano, Ana

*Cualquier solicitud de cambio tendrá que ser debidamente justificada. Rogamos nos lo comuniquen a la siguiente dirección de correo electrónico: secretaria@escm.es

El Tribunal lo valorará y responderá.