

Este cuadro lo rellenará la Secretaría del Centro

DOCUMENTOS QUE APORTA:

- Fotocopia compulsada** DNI, NIE o pasaporte (en vigor)
- Justificante del pago del precio público modelo 030
- Fotocopia compulsada** Título Bachillerato
- Fotocopia compulsada** del Certificado superación Prueba Acceso a la universidad para mayores de 25 años
- Fotocopia compulsada** Certificado superación Prueba Madurez
- Declaración Jurada ²
- Título Profesional de Música y certificado de nota media _____
- Repertorio a interpretar
- Documento de Política de privacidad firmado

DOCUMENTOS QUE APORTA (Alumnado extranjero)

- Credencial de convalidación y homologación de estudios y títulos extranjeros con el bachiller español
- Volante inscripción condicional para exámenes oficiales¹

FOTO

**SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN PARA LAS PRUEBAS DE
ACCESO AL PRIMER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS
SUPERIORES DE MÚSICA*, ESPECIALIDAD
INTERPRETACIÓN, ITINERARIO D-CANTO
CURSO 2021/2022**

D/D^a.....

SOLICITA: su admisión para realizar las Pruebas de Acceso al Primer Curso de las Enseñanzas Superiores de Música, especialidad Interpretación D-Canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid.

* Los estudios superiores de Música, según la estructura establecida en el MECES (Real Decreto 1027/2011, de 15 julio, BOE núm. 185, de 3 de agosto), están incluidos en el nivel 2, correspondiente a los estudios de Grado.

Madrid, a.....de.....de 2021

Fdo:

¹ Solo para alumnado extranjero que haya presentado solicitud de convalidación / homologación de los estudios obligatorios para el acceso.

² Declaración jurada de no haber presentado en el mismo año en otro centro del ámbito territorial de la Comunidad de Madrid más de dos solicitud de inscripción para la realización de la prueba específica en la misma enseñanza, y, en su caso, en la misma especialidad, itinerario, instrumento o estilo.

A. DATOS PERSONALES

Nombre.....
 Apellidos.....
 Fecha de nacimiento.....Nacido/a en.....
 Provincia.....País.....
 Nacionalidad.....D.N.I.....
 NIE.....Pasaporte.....
 Domicilio habitual.....C.P.....Localidad.....
 Teléfono.....Teléfono móvil.....
 Correo electrónico.....
 Tipo de Voz.....

B. ESTUDIOS DE MÚSICA

Títulos que posee:

Profesional de Canto: Sí No

Otros: Especificar

.....

Centro donde ha terminado los estudios

Ciudad y país en los que ha terminado estudios:.....

OTROS ESTUDIOS SIN FINALIZAR³

	Si	No		
1. Canto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cursos.....	Centro.....
2. Educación Auditiva	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cursos.....	Centro.....
3. Piano	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cursos.....	Centro.....
4. Armonía	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cursos.....	Centro.....
5. Hª Música	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Cursos.....	Centro.....

¿Ha realizado anteriormente estudios en la Escuela? Sí No

En caso de Sí, especificar último año de Estudios.....

³ Táchese lo que proceda

C. ESTUDIOS GENERALES

	Si	No
Título de Bachillerato	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Título de Grado o Licenciatura.....	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

En caso de Sí, especificar cuales:

.....
.....

Señale los estudios realizados fuera de España, con especificación del Centro de Estudios y la nacionalidad de éste:

.....
.....
.....

D. ESTUDIOS DE IDIOMAS

Estudios de lengua italiana	Cursos.....	Centro.....
Estudios de lengua alemana	Cursos.....	Centro.....
Estudios de lengua francesa	Cursos.....	Centro.....
Estudios de lengua inglesa	Cursos.....	Centro.....

¿Conoce otros idiomas?.....

Títulos que posee en idiomas.....

.....
.....
.....

Se acepta que sus actuaciones puedan ser grabadas, en vídeo y audio con fines únicamente académicos.

Los datos recogidos se tratarán informáticamente o se archivarán con el consentimiento del interesado/a, que tiene derecho a decidir quién puede tener sus datos, para qué los usa, solicitar que los mismos sean exactos y que se utilicen para el fin con que se recogen, con las excepciones contempladas en la legislación vigente.