

ELENA CORRALES MÍNGUEZ

Finaliza los estudios superiores de Piano en el Conservatorio Superior “Jesús Guridi” de Vitoria bajo la dirección de Albert Nieto obteniendo siempre las más altas calificaciones en las especialidades de Piano, Música de Cámara y Solfeo y Teoría de la Música, Transposición y Acompañamiento.

Más tarde ingresa como alumna del Conservatorio Superior de Barcelona con Ramón Coll en los Cursos de Postgrado.

Ha recibido clases magistrales sobre interpretación tanto de Piano como de Música de Cámara de personalidades del mundo musical como Antonio Baciero, Eric Heidsieck, Boris Berman, Rita Wagner, Graham Jackson, Serghei Yerokin, Nino Kereselidze o Claudio Martínez-Mehner.

Desde siempre interesada en la Pedagogía musical, asiste a cursos impartidos por Sherri Lynn Luostari, Sebastián Mariné, Ana Guijarro, Almudena Cano, Miriam Gómez, seminarios sobre ejecución pianística impartidos por Luca Chiantore...

Realiza el Máster en Liderazgo y Dirección de Centros Educativos por la Universidad Internacional de La Rioja.

Es invitada a impartir cursos de difusión y apreciación musical dentro en varias Escuelas de negocios de la capital.

Ha tocado en salas por toda la geografía española actuando tanto de solista como de pianista acompañante.

Tras aprobar las oposiciones al Cuerpo de Profesores de Música y Artes Escénicas en 2004 ha ejercido de Profesora de Piano y Pianista Acompañante en diversos centros de la Comunidad de Madrid.

Actualmente es Pianista Repertorista de Canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid.