

Le nozze di Figaro.

Commedia per musica en dos actos.

Música de Wolfgang Amadeus Mozart.

Libretto de Lorenzo da Ponte.

Cherubino: «Non so più cosa son, cosa faccio» (1,5)

<p>Non so più cosa son, cosa faccio, or di foco, ora sono di ghiaccio, ogni donna cangiar di colore, ogni donna mi fa palpitar.</p> <p>Solo ai nomi d'amor, di diletto, mi si turba, mi s'altera il petto e a parlare mi sforza d'amore un desio ch'io non posso spiegar.</p> <p>Parlo d'amor vegliando, parlo d'amor sognando all'acque, all'ombre, ai monti, ai fiori, all'erbe, ai fonti, all'eco, all'aria, ai venti che il suon de' vani accenti portano via con sé e se non ho chi mi oda parlo d'amor con me</p>	<p>Ya no sé qué soy, qué hago, ahora de fuego, ahora soy de hielo, cualquier mujer me muda de color, cualquier mujer me hace palpitar.</p> <p>Ante los nombres de amor, de placer, se me turba, se me altera el pecho y a hablar de amor me empuja un deseo que yo no puede explicar.</p> <p>Hablo de amor despierto, hablo de amor soñando, al agua, a la sombra, a los montes, a las flores, a la hierba, a los manantiales al eco, al aire, a los vientos que el sonido de las vanas palabras se llevan consigo y si no tengo quien me oiga, hablo de amor conmigo.</p>
---	--