

# ATENEA MIRALLES PÉREZ

## PIANISTA

### FORMACIÓN

*2018-2019.* Máster de Pianista Acompañante y Repertorista en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

*2017 – 2018.* Máster de Interpretación Solista en la Escuela Superior de Música Katarina Gurska (Madrid).

*2012 – 2017.* Grado Superior de Piano en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid.

*2011 – 2012.* Curso de perfeccionamiento Presjovem, con Alexander Kandelaki, Boris Berman, Nino Kereselidze, Miguel Ángel Chavaldas, Daniel del Pino, entre otros (Córdoba).

*2008.* Curso de perfeccionamiento Pirineos Classic, con Denis Pascal (Canfranc).

*2008 – 2012.* Enseñanzas Elementales y Profesionales de Violín en el Conservatorio Ana María Sánchez de Elda (Alicante).

*2006 – 2012.* Enseñanzas Profesionales de Piano en el Conservatorio Ana María Sánchez de Elda (Alicante).

*2002 – 2006.* Enseñanzas Elementales de Piano en el Conservatorio Ana María Sánchez de Elda (Alicante).

### EXPERIENCIA

*2018.* Pianista acompañante en pruebas de acceso a Conservatorio Superior y oposiciones en la Comunidad de Madrid.

*2017 - 2019.* Pianista en la agrupación de música de cámara y conciertos didácticos Dospocuatro (Madrid).

*2016 – 2018.* Pianista en la Orquesta de Cámara de Torrejón de Ardoz (Madrid).

*2016.* Maestro repetidor en el Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer para el estreno mundial de la ópera Telemaco nell'isola di Calipso de Fernando Sor (Alicante).

2016. Pianista acompañante en el concierto a cargo de Cecilia Rodrigo, con el guitarrista Marco Socías interpretando el Concierto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo en Petrer (Alicante).

2015 – *actualidad*. Profesora particular de piano (Madrid).

2014. Pianista acompañante de guitarristas solistas en el Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer (Alicante).

2014. Maestro repetidor y pianista acompañante de zarzuela en la Agrupación Lírica de Torrejón de Ardoz (Madrid).

2011 – 2012. Pianista acompañante de teatro en el Grupo de Teatro La Ficia de Elda (Alicante).

2010 – 2012. Pianista y organista en la Orquesta y Coral Santos Patronos de Elda (Alicante).

## **PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS**

2009 – 2011. Beca de conciertos otorgada por el Auditorio Adoc de Elda a través del proyecto Música Viva del Conservatorio Ana María Sánchez de Elda (Alicante).

## **OTROS ASPECTOS**

Inglés – Nivel intermedio Valenciano – Nivel intermedio