

Cristina I. Sánchez Soto

Cristina I. Sánchez Soto obtiene su licenciatura en Filología Inglesa, especialidad en Literaturas en Lengua Inglesa, por la Universidad Complutense de Madrid - incluido un año de estudios en la Universidad de Nimega (Países Bajos) - con Premio Extraordinario de Fin de Carrera y realiza en la misma universidad el "Curso de Aptitud Pedagógica" (C.A.P.). Obtiene una beca de investigación de la Universidad Complutense para realizar estudios de doctorado y una beca de la Fundación La Caixa y Fundación de Estudios Canadienses para completar un *Master of Arts* en la Universidad de York (Toronto). Trabaja después en la Universidad de La Rioja, impartiendo cursos de literatura inglesa e Inglés para fines específicos. Durante esta etapa presenta numerosas ponencias en congresos y seminarios y publica diversos artículos relativos a su campo de investigación (literatura canadiense).

En 2006 se incorpora al cuerpo de profesores de la Escuela Oficial de Idiomas, del que es funcionaria de carrera y donde ha impartido clases durante ocho años. En el curso 2014-2015 empieza a dar clases de Inglés aplicado al Canto en cinco Conservatorios Profesionales de Música de la Comunidad de Madrid. El curso pasado, participó en la organización del recital *Shakespeare in Song* con alumnado de algunos de estos centros.

Ha impartido cursos de formación de maestros y profesores de la Comunidad de Madrid y de funcionarios de los Ministerios de Administraciones Públicas y Política Territorial. Asimismo, ha recibido formación pedagógica específica (enseñanza y aprendizaje del inglés) y se sigue formando en estos aspectos y estudiando lenguaje musical y canto en Escuelas Municipales de Música de Madrid.

Por motivos de formación y razones profesionales ha residido en Países Bajos, Canadá, Reino Unido y Alemania. Además de inglés, habla francés y neerlandés.

El curso 2016-2017 es su primer año como profesora de Inglés Aplicado al Canto en la Escuela Superior de Canto de Madrid.