



PRUEBAS DE ADMISIÓN MÁSTER CURSO 2024-2025

MASTER DE INTERPRETACIÓN E INVESTIGACIÓN PERFORMATIVA DEL
REPERTORIO VOCAL ESPAÑOL: TEATRO LÍRICO Y CANCIÓN DE CONCIERTO DE
CONCIERTO PARA CANTANTES Y PIANISTAS

CANTANTES ADMITIDOS/AS:

1. ***1849**
2. ***3636**
3. ***5782**
4. ***5949**
5. *****565

PIANISTAS ADMITIDOS/AS:

1. ***2235**
2. ***2667**
3. ***2464**

LISTA DE ESPERA

1. ***5829**
2. ***3145**