

# „СИРЕНЬ“

(Е. Бекетовой)

## „Взу“

(М. Жозефовича)

М-сопрано или баритон

(Original As-dur)

С. Рахманинов,  
S. Rachmaninow, Op. 21 №5

**Canto** *Allegretto* *sempre tranquillo*

По ут - ру, на за - ре,  
Cho - ciał znow kwit - ną bzy,

**Piano** *p*

*un poco ten.*

по ро - сие - той тра - ве, я пой - ду све - жим ут - ром ды -  
lecz w tych o - czach drżą - tzy, ser - cem tar - ga i tar - ga wciąż

*mf cantabile*

*p*

- шать; \_\_\_\_\_  
ból. \_\_\_\_\_

и в ду - шие - ту - ю тень,  
Cze - goś żal, w du - szy lek;

*p* *mf*

где тес-нит-ся си-рень,  
pój - de nar - wać bzu pęk,

*mf* я пой - ду сво - е счас - тье не -  
*p* со sa - mot - nie wy - ras - ta wśród

- кать....  
pól....

*f* В жнз - ни счас - тье од - но \_\_\_\_\_ мне най - ти суж - де  
Szczęś - cie jed - no ja tam; \_\_\_\_\_ tyl - ko jed - no je

*rall*

**a tempo**

-но, и то сча-стье в си-ре-ни жи-вет;  
 znam, a to szczęś-cie za-kwi-ta na bzach,

на зе-ле-ных вет  
 zwi-nę bu-kiel z mych

**a tempo**

*p colla parte*

*pp*

-вях, на ду-ши-стых кне-тях мо-е бед-но-е сча-стье цве-  
 bżów, wró-ci szczęś-cie się zno-w;- po-cóż tęsk-nić i to-żę we

*mf*

*dim.*

-тет ...  
 tzech...

*dim.*

*m.d.*

*m.d.*

*pp*