

**Escuela Superior de Canto de Madrid
Aula de Coros**

***CONCIERTO
DE LA CLASE DE
CONCERTACIÓN
DE
PATXI AIZPIRI
Y
JOSÉ GÓMEZ***

**1 de febrero de 2022
19:30 h**

1ª PARTE

DER SCHAUSPIELDIREKTOR (MOZART)

Ich bin die erste Sangerin

Laura Molina, Andrea Carpintero y Rodrigo Gutiérrez

LA CLEMENZA DI TITO (MOZART)

Come ti piace imponi

Raquel Vanegas y Anastasija Storcevaya

LA CLEMENZA DI TITO (MOZART)

Ah perdona il primo affetto

Raquel Vanegas y Anastasija Storcevaya

COSÌ FAN TUTTE (MOZART)

Alla bella Despinetta

John Heath, Jose A. Tejero, Mauro Pedrero, Andrea Carpintero, María Escribano y Pilar Cuadrado

DON PASQUALE (DONIZETTI)

Pronta io son

John Heath y Sandra Bravo

CARMEN (BIZET)

Parle moi de ma mère!

Jose A. Tejero y María Escribano

DER FREISCHÜTZ (WEBER)

Schelm, halt fest!

Sandra Bravo y Pilar Cuadrado

ROMÉO ET JULIETT (GOUNOD)

Va! Je t'ai pardonné... Nuit d'hymenee!

Bartomeu Guiscafré y Anastasija Storcevaya

2ª PARTE

EL CASERÍO (GURIDI)

Buenos días

Pilar Cuadrado y Rodrigo Gutiérrez

EL CASERÍO (GURIDI)

Chiquito de Arrigorri

José A. Tejero y Alberto García

EL HUÉSPED DEL SEVILLANO (GUERRERO)

Insolente presumido... Moza la toledana

Bartomeu Guiscafré y Laura Molina

LUISA FERNANDA (MORENO TORROBA)

¡Cállate, corazón!

María G. Vidal y José A. Tejero

LA DEL MANOJO DE ROSAS (SOROZÁBAL)

Si tú sales a Rosales

Andrea Carpintero y Alberto García

EL GATO MONTÉS (PENELLA)

¡Vaya una tarde bonita... ¿Me yamaba, Rafaeliyo?... Torero quiero sé

José Darío Cano y María G. Vidal

EL DÚO DE LA AFRICANA (FERNÁNDEZ CABALLERO)

Comprende lo grave de mi situación... No cantes más La africana

María Escribano y José A. Tejero

DOÑA FRANCISQUITA (VIVES)

Le van a oír

Laura Molina y Bartomeu Guiscafré