

Clair de lune

(G. Fauré- P. Verlaine)

Votre âme est un paysage* choisi

[vɔʁˈ am̃ ɛ_ tœ̃ peizaʒə ʃwazi

Que vont charmant masques et bergamasques,

kə vɔ̃ ʃarmɑ̃ maskə_ze bɛʁgamaskə

Jouant du luth et dansant, et quasi

ʒuã dy lyt̃ e dãsã e kwazi

Tristes sous leurs déguisements fantasques!

ʁistə su lœʁ degizəmã fãtaskə

Tout en chantant sur le mode mineur

tu_ tã ʃɑ̃tã syr lə mɔdə minœʁ

L'amour vainqueur et la vie opportune.

lamuʁ vɛ̃kœʁ e la vi ɔpɔʁtyne

Ils n'ont pas l'air de croire à leur bonheur,

il nɔ̃ pa lœʁ də kʁwaʁ̃ a lœʁ bɔ̃nœʁ

Et leur chanson se mêle au clair de lune,

e lœʁ ʃɑ̃sɔ̃ sə mɛl̃ o klœʁ də lynə

Au calme clair de lune triste et beau,

o kalmə klɛR də lunə trɪst̃ e bo

Qui fait rêver, les oiseaux dans les arbres,
ki fɛ revɛ lɛ_zwazo dɑ̃ lɛ_zɑrbRƏ

Et sangloter d'extase les jets d'eau,
e sãglɔtɛ dɛkstazə lɛ ʒɛ do

Les grands jets d'eau sveltes parmi les marbres.
lɛ grɑ̃ ʒɛ do svɛltə pɑrmi lɛ mɑrbRƏ]

* En este término se ha optado para la grafía “ai” por la solución armonizada en [e], si bien también es posible la solución sin armonizar en [ɛ] en interpretaciones más fieles a la tradición de la dicción clásica.