

À Chloris

(R. Hahn –Th. de Viau)

S'il est vrai, Chloris, que tu m'aimes,

[Siˈ ɛ vrɛ klɔris kə ty mɛmɐ

Mais j'entends, que tu m'aimes bien,

mɛ zaˈtaː kə ty mɛmɐ bjɛː

Je ne crois pas que les rois mêmes

ʒə nə kʁwa pa kə lɛ rwa mɛmɐ

Aient un bonheur pareil au mien.

ɛˌtœː bɔ̃nœʁ paʁɛjˈo mjɛː

Que la mort serait importune

kə la mɔʁ sɛʁɛˌtɛːpɔʁtynɐ

À venir changer ma fortune

a vənir ʃaːʒɛ ma fɔʁtynɐ

Pour la félicité des cieux!

pur la felisite dɛ sjø

Tout ce qu'on dit de l'ambrosie

Tu sɛ kɔː di də laˈbrwaziɐ

Ne touche point ma fantaisie*

nə tuʃə pwẽ ma fãteziə

Au prix des grâces de tes yeux.

o pri de grasə də te _zjø]

* En este término se ha optado para la grafía “ai” por la solución armonizada en [e], si bien también es posible la solución sin armonizar en [ɛ] en interpretaciones más fieles a la tradición de la dicción clásica.