

SARA MATARRANZ SANZ

Nacida en Segovia donde comienza sus **estudios** musicales de piano y clarinete. Graduada con *las más altas calificaciones* en el “Conservatorio Profesional de Música de Valladolid” y con matricula de honor en la “Escuela Superior de Canto de Madrid”, Y titulada Master “*Experta en patologías de la voz*” de la fundación ICH y la facultad de medicina de Alcalá De Henares.

Ha impartido cursos de canto en la fundación “Don Juan de Borbón” de Segovia y la fundación “Princesa de Asturias” de Oviedo y en la “Escuela Coral de Madrid” además de en diversos conservatorios de Rusia, Francia y Túnez.

Colabora actualmente como profesora del master de “voz profesional” de la fundación ICH de Madrid.

Paralelamente desarrolla su actividad pedagógica con la concertística como profesora de canto, técnica vocal e interpretación en la “Escuela Superior de Canto de Madrid” y preparadora de técnica y salud e higiene vocal de diferentes coros en Madrid y Castilla y León.

Ha realizado cursos de **perfeccionamiento** de técnica vocal, repertorio e interpretación con: Alfredo Kraus, Teresa Berganza, Miguel Zanetti, Pedro Lavirgen, Ana María Sánchez, Roger Vignoles, Ana Luisa Chova, Helena Lazarska, Vera Mamleew, Nancy Argenta, Mark Hastings, Meribeth Bunch, Gerd Türk , François Leroux, Jeff Cohen, Robert Expert, ...

En su **palmarés** destaca haber sido ganadora del primer premio en los concursos de canto “Maestro Barrasa” (2001- accesit 2002), “Voces no Camiño de Santiago”(2003), “Ciudad de Cádiz” (2004) “Premio Hispánica para jóvenes intérpretes líricos”(2006), premiada con cuatro galardones en “Festival Liric de Callosa d´en Sarriá”(2006), becada por “Amigos de la ópera y Juventudes Musicales de España” (2005) , premio en el “Concurso Internacional de Canto de Logroño” (2006), premio a la mejor intérprete de ópera en el “Concurso Internacional de Canto de Zamora” (2008).

Ha realizado giras de recitales como **solista** y formando parte de diversas compañías por España, Portugal, Italia, Hungría, Francia, Israel, Argentina, Brasil, Uruguay, Chile, Rusia, Túnez, E.E.U.U ...

Actualmente destaca como especialista en música Española y es invitada como jurado del “concurso internacional de canto de Macôn”, Francia.