

Pilar Pérez- Iñigo (María Aragón) Mezzosoprano

Nació en Madrid, donde cursó sus estudios en el Real Conservatorio de Música de Madrid, y en la Escuela Superior de Canto, centro del que actualmente es catedrática de Técnica Vocal.

Comenzó su carrera artística como miembro del "Cuarteto de Madrigalistas de Madrid", con giras por las principales salas de conciertos europeas y americanas, y grabaciones para radios y televisiones internacionales, así como discos para diversos sellos.

Su debut en 1987 con el papel de Cherubino de "Bodas de Fígaro" bajo la dirección de Peter Maag en el Stadttheater de Berna marcó el principio de su carrera como solista de ópera y concierto. Ha actuado con la Orquesta Sinfónica de Viena, Orquesta de la Deutsche Oper de Berlín, Orquesta de la Gewandhaus de Leipzig, Symphonyorquester des Bayerischen Rundfunks, Orquesta Nacional de Francia, Orquesta Filarmónica de Israel, Orquesta Sinfónica de Montreal, Yomiuri- Nipon Symphonie Orchestra, así como la Orquesta Nacional de España, Orquesta de RTVE y demás orquestas españolas, bajo la dirección de maestros como Sergui Comisiona, Kurt Sanderling, Gennady Rozhdestyensky, Peter Maag, Juan Pablo Izquierdo, Rafael Frühbeck de Burgos, Arturo Tamayo, Marius Constant y Charles Dutoit, entre otros.

Son de destacar sus actuaciones en: Tel- Aviv (Auditorio Mann), Viena (Konzerthaus), Munich (Herkulesaal), Leipzig (Gewandhaus), Berlín (Schauspielhaus), París (Teatro de Champs Elysees), Montreal (Wilfrid-Pelletier Hall), Buenos Aires (Teatro Colón), Pretoria (Teatro de la Ópera), Ciudad del Cabo (Baxter Hall), Pekin (Gran Auditorio) y Tokyo (Suntory Hall).

En marzo de 1995 interpretó la Misa de la Coronación de Mozart en la boda de la Infanta Elena de Borbón en la Catedral de Sevilla.

Como cantante de cámara ha realizado múltiples giras por las principales salas de concierto de España, Italia, Bélgica, Holanda, Polonia, Inglaterra, Grecia, Chile, Mejico, Cuba, Argentina, Brasil, Egipto, Sudáfrica, China y Japón.

Ha grabado "Canciones para Alberti". CD. Unió Músics, "Carlos Guastavino. Album de Canciones". Columna Música., y "Canciones de Jesus Guridi". Several Records.

Imparte cursos y clases magistrales sobre técnica vocal y repertorio español, y participa como jurado en concursos internacionales

Es Doctora en Música. Habiendo realizado su tesis sobre el compositor argentino Carlos Guastavino

E- mail: maragon@wanadoo.es

