

Nacida en Bilbao, realiza sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música "Juan Crisóstomo de Arriaga" siendo sus profesores Ana Aranguren, Agustín Vergara, Nicolae Duca y Richard Vandra; obteniendo el Título Superior en las especialidades de Música de Cámara y de Piano. Amplía sus estudios musicales en Francia, donde realiza un postgraduado con Mme. Doué.

Ha colaborado con la Orquesta de RTVE y BOS, grabado para TVE, ETB, TCSM y Castilla y León TV y tocado en salas como el Auditorio Nacional, Teatro Monumental de Madrid, Teatro Principal de Vitoria, Maestranza de Sevilla, Palau de la Música de Barcelona, Teatro Arriaga de Bilbao, Sociedad Filarmónica de Bilbao, Teatro Reina Cristina de San Sebastián, etc.

Es invitada para impartir cursos de formación tanto para alumnos como para profesores, en la Comunidad de Madrid (Departamento de Música de la Universidad de Alcalá de Henares, dentro de los cursos de especialización), así como en el País Vasco, Valencia y Canarias.

En 2009 finaliza el Máster en "Creación e Interpretación Musical" de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid y en los últimos años es la responsable de los proyectos de investigación que se realizan para la Comunidad de Madrid dentro del plan de formación para los profesores de la Escuela Superior de Canto de Madrid, donde desde 2004 imparte Repertorio con Piano para Voz.