

## **Susana Martin Dudoignon**

Susana ha estado ligada al mundo de la música desde su infancia. Desde los comienzos en coros infantiles, el estudio del acordeón y la obtención del título de Solfeo, se fueron sucediendo cursos de técnica y música coral con profesionales como Wolfgang Schäfer, Carlos Fernández-Aransas, JanJoost van Elburg, Robert Hollingworth, Deborah Roberts, etc. Se formó vocalmente con Angeles Tey, Tessa Bonner, Ghislaine Morgan y David Mason, hasta obtener la Licenciatura en Canto e Interpretación otorgada por los Royal Schools of Music del Reino Unido (LRSM).

Se educó de manera bilingüe en el Colegio Alemán de Madrid, y por ello conoce perfectamente la cultura y costumbres alemanas, siendo esta una de las bases de su metodología de enseñanza de la fonética de la lengua alemana aplicada al Canto, profesión que ejerce con pasión. Ha impartido dicha asignatura en el Conservatorio Superior de Música de Madrid y en el del País Vasco (Musikene), así como en academias de música de Madrid. Desde septiembre de 2014 es profesora de dicha asignatura en la ESCM.

Anteriormente ha sido traductora de alemán e inglés y ha trabajado en organización de eventos musicales. Es, además, Máster en Musicoterapia y Aplicaciones por la Universidad Autónoma de Madrid y ha colaborado con instituciones de educación especial de la Comunidad de Madrid y de Toledo.

En otro ámbito, posee dos títulos universitarios (licenciatura en Ciencias Químicas por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Economía y Dirección de Empresas por la Universidad de Navarra), títulos que, junto con los cuatro idiomas que habla (inglés, alemán, francés y castellano) le permitieron desarrollar una actividad empresarial en la industria durante más de 15 años.