

CARMEN FERNÁNDEZ-CABRERA MARÍN

Inicia su periplo musical en el seno familiar y cursa sus estudios oficiales en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid donde obtiene los Títulos Superiores de Piano y Música de Cámara. A lo largo de su carrera principalmente recibe los consejos de maestros como Guillermo González, Luis Rego, Graham Jackson y Breno Ambrosini. De forma paralela participa en numerosos cursos de diversas disciplinas destacando los realizados con Rita Wagner, Wolfram Rieger, Ulrich Koella, etc.

La inquietud por ampliar su visión musical le lleva a profundizar en otros campos cursando la licenciatura de Hª y Ciencias de la Música en la Universidad de Salamanca y en 2012 un Máster universitario en Artes Escénicas en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.

Sin olvidar una continua actividad como concertista, participa en calidad de solista y como integrante en numerosas formaciones camerísticas ofreciendo conciertos en España y Europa, así como diversas grabaciones para Radio Clásica y el programa de TVE "Pizzicato".

En 1996 inicia su actividad docente en el Conservatorio Profesional de Cuenca y en 2002 accede por oposición al cuerpo de Profesores de Música y A.A.E.E. trabajando en el Conservatorio Profesional de Salamanca como profesora de música de cámara.

En 2007 se incorpora a la Escuela Superior de Canto de Madrid como pianista repertorista de Escena Lírica, donde ha interpretado en concierto diversas obras: *Amahl and the Night Visitors* de J.C. Menotti, *Suor Angelica* y *Gianni Schicchi* de G. Puccini, *Così fan tutte* de W.A. Mozart, además de varias zarzuelas, otros espectáculos y conciertos. Destaca el trabajo realizado con el ciclo de canciones gallegas dedicadas a Antonio Fernández-Cid actuando en el festival "Todo Lírica" en Santiago de Compostela, en el Auditorio del Conde Duque de Madrid, Teatro del Canal, Fundación Juan March y otros espacios de la capital.

Desde 2008 hasta 2013 también desempeña el cargo de Secretaria Académica junto a las funciones de gestión económica en la Escuela Superior de Canto de Madrid